

# OLIMLAR NIGOHI

ILMIY OMMABOP JURNAL

1-SON 2026-YIL

ISSN 3060-5458



BUXORO -2026



# OLIMLAR NIGOHI

**ilmiy ommabop jurnal**

**2-son (2026-yil, fevral)**

**Jurnal 2025-yildan chiqa boshlagan**

**Buxoro -2026**

**MUNDARIJA:**

3	<b>Sharopova Feruza Qudratovna</b> XX asrda O‘zbekistondagi an’anaviy zargarlik buyumlarining bugungi kundagi ahamiyati
6	<b>Sharipova Mehri Djumayevna</b> Qadimgi nodir tangalarning tarixiy kelib chiqishi
10	<b>Nasirova Gulnoza Hikmatullayevna</b> Zardo‘zlikda usullar va mujassamotlar turlari
14	<b>Davlatova Malika Ergashevna</b> Turkmen gilamlarining kelib chiqish tarixi
18	<b>Hakimova Muqaddas Jahongir qizi</b> Amir davridagi chinni buyumlarning bugungi kun uchun ahamiyati
22	<b>Baxranova Navbahor</b> Kurzin Mixail ijodining ahamiyati
26	<b>Boltayeva Mamura Shukrillayevna</b> Rahbarlarda psixologik metodlar samaradorligi
29	<b>Sharopova Madina Obid qizi</b> Immunitet pasayishida stressning roli: O'zbekiston sharoitida tahlil
34	<b>Sharipova Shukronaxon Baxtiyorjon qizi</b> Maktab yoshidagi o‘quvchilarda motivatsiya va diqqatni rivojlantirish: psixologik yondashuvlar
37	<b>Qo‘chqorov Sobirjon Ahadjonovich</b> Chaqiriqqacha harbiy ta’lim yo‘nalishi talabalarida ekstremal kompetentlikni rivojlantirish dolzarb pedagogik muammo sifatida

## KURZIN MIXAIL IJODINING AHAMIYATI

**Annotatsiya.** Kurzin Mixail ijodi zamonaviy adabiyot va san'at rivojiga sezilarli hissa qo'shgan bo'lib, uning asarlari inson psixologiyasi va jamiyatning murakkab ijtimoiy munosabatlarini chuqur tahlil qiladi. Unga xos uslub va badiiy qiyofa nafaqat estetik zavq bag'ishlaydi, balki o'quvchilarga zamonaviy dunyoqarashni anglashga yordam beradi. Kurzin ijodi nazariy va amaliy tadqiqotlarda madaniy, ijtimoiy va badiiy ahamiyatga ega bo'lgan mustahkam ilmiy manba hisoblanadi.

**Kalit so'zlar:** Kurzin Mixail, adabiyot, san'at, ijod, psixologik tahlil, jamiyat, badiiy uslub, madaniy meros.

**Аннотация.** Творчество Михаила Курзина внесло значительный вклад в развитие современной литературы и искусства, его произведения глубоко анализируют психологию человека и сложные социальные отношения в обществе. Уникальный стиль и художественное воплощение не только доставляют эстетическое удовольствие, но и помогают читателям понять современный взгляд на мир. Творчество Курзина является важным научным источником, обладающим культурным, социальным и художественным значением для теоретических и практических исследований.

**Ключевые слова:** Михаил Курзин, литература, искусство, творчество, психологический анализ, общество, художественный стиль, культурное наследие.

**Abstract.** Mikhail Kurzin's work has made a significant contribution to the development of modern literature and art, with his writings providing deep analysis of human psychology and complex social relationships. His distinctive style and artistic expression not only offer aesthetic pleasure but also help readers understand contemporary worldviews. Kurzin's creativity serves as a valuable scholarly resource with cultural, social, and artistic significance for both theoretical and practical research.

**Key words:** Mikhail Kurzin, literature, art, creativity, psychological analysis, society, artistic style, cultural heritage.

**Kirish.** Kurzin Mixail ijodi zamonaviy adabiyot va san'at sohasida alohida o'rin egallaydi, chunki uning asarlari inson ruhiyatining nozik va murakkab jihatlarini chuqur tahlil qiladi. U o'z yozuvlarida ijtimoiy hayot, shaxsiy tajriba va madaniy muhitni uyg'un tarzda aks ettiradi, bu esa o'quvchilarga zamonaviy dunyoqarashni yanada yaxshiroq tushunishga yordam beradi. Kurzinning badiiy uslubi o'ziga xos, mavhum va realistik elementlarni uyg'unlashtirib, adabiyotda yangi estetik qadriyatlarni shakllantiradi. Uning asarlari nafaqat adabiyotshunoslik, balki psixologiya va sotsiologiya tadqiqotlari uchun ham qimmatli ilmiy manba sifatida xizmat qiladi. Har bir hikoya, esse yoki she'riyat asari inson va jamiyat o'rtasidagi murakkab munosabatlarni o'rganishda qo'shimcha faktologik dalil beradi. Shu jihatdan, Kurzin ijodi ilmiy tadqiqotlarda metodologik asos sifatida ham qo'llaniladi. U o'zining asarlarida madaniy va tarixiy kontekstni uyg'un tarzda birlashtirib, o'quvchiga keng qamrovli tahlil imkoniyatini taqdim etadi.

Zamonaviy adabiyotda uning ijodi yangi tendensiyalarni aniqlash va adabiy jarayonlarni chuqur tahlil qilish imkonini beradi. Shu bilan birga, Kurzin asarlarida jamiyatdagi muammolarni, inson psixologiyasidagi qarama-qarshiliklarni va individual tanlovning ahamiyatini ko'rsatish orqali badiiy va ilmiy tadqiqotlarning chegaralarini kengaytiradi. Uning ijodi o'quvchilarni fikrlashga, bahslashishga va yangi g'oyalarni anglashga undaydi.

Kurzin Mixail ijodining yana bir muhim jihati uning zamonaviy san'at va madaniyat bilan bog'liqligi bo'lib, uning asarlari estetik va badiiy qadriyatlarni o'rganishda muhim manba hisoblanadi. Uning yozuvlari zamonaviy dunyoning murakkab ijtimoiy tuzilmalari va insoniyatning umumiy qadriyatlarini o'rganishga xizmat qiladi. Kurzin ijodida murakkab syujetlar, psixologik tahlillar va badiiy tajriba uyg'unlashgan bo'lib, bu esa ilmiy tahlilchilar va san'atshunoslar uchun qimmatli material yaratadi. Uning asarlarida ishlatilgan obrazlar va simvolika o'quvchilarga o'zaro madaniy va insoniy aloqalarni yanada teran tushunish imkonini beradi.

Shu bilan birga, u adabiyot va san'at orqali jamiyatdagi dolzarb muammolarni yoritishga harakat qiladi. Kurzinning ijodiy merosi madaniy meros sifatida qadrlanadi va uni saqlash hamda targ'ib qilish bugungi kun tadqiqotlari uchun muhim vazifa hisoblanadi. Asarlarining badiiy va estetik xususiyatlari zamonaviy san'atkorlar va adabiy tahlilchilar uchun ilhom manbai bo'lib xizmat qiladi. Shu tarzda, Kurzin Mixailning ijodi nafaqat o'tmishga, balki bugungi va kelajak avlodlar uchun ham ilmiy, madaniy va estetik ahamiyatga ega. U o'zining asarlari orqali jamiyatni chuqur tahlil qilish va insoniyatning umumiy qadriyatlarini o'rganishga imkon yaratadi.

Kurzin Mixail ijodining bugungi kun uchun ahamiyati uning ilmiy va ma'naviy jihatlarida namoyon bo'ladi, chunki uning asarlari nafaqat badiiy, balki ijtimoiy tadqiqotlar uchun ham mustahkam manba hisoblanadi. Uning ijodida inson psixologiyasi va jamiyat o'rtasidagi murakkab aloqalar chuqur tahlil qilinadi, bu esa zamonaviy olimlar uchun qimmatli ma'lumotlarni beradi. Kurzinning badiiy uslubi va mavhum-analitik elementlari adabiyotshunoslik tadqiqotlarida metodologik asos sifatida ishlatiladi. Shu bilan birga, uning asarlari ta'lim jarayonida ham qo'llanilib, yosh avlodni madaniy va estetik qadriyatlarni anglashga undaydi.

Kurzin ijodida mavjud bo'lgan obrazlar va syujetlar madaniyatlararo almashinuvni, tarixiy va zamonaviy kontekstni tushunishga yordam beradi. Uning ijodi nafaqat estetik zavq beradi, balki o'quvchilarni tanqidiy fikrlashga va ijodiy tafakkurga undaydi. Bu asarlar tarixiy va zamonaviy adabiyotning bog'liqligini ko'rsatadi va madaniyatni saqlash bo'yicha tadqiqotlar uchun mustahkam ilmiy manba yaratadi. Shu jihatdan, Kurzin Mixail ijodi bugungi kunda ham o'zining ilmiy, ma'naviy va madaniy ahamiyatini yo'qotmaydi.

**Asosiy qism.** Kurzin Mixail ijodi zamonaviy adabiyot va san'at sohalarida o'ziga xos o'rin egallaydi, chunki uning asarlari inson ruhiyati, shaxsiy tajriba va jamiyatdagi murakkab munosabatlarni chuqur tahlil qiladi. U o'z yozuvlarida ijtimoiy hayotning turli qatlamlarini, inson psixologiyasining nozik jihatlarini va madaniy kontekstni uyg'unlashtirib tasvirlaydi. Kurzinning badiiy uslubi mavhum va realistik elementlarni uyg'unlashtirgan holda yangi estetik qadriyatlarni yaratadi, bu esa o'quvchilarga estetik zavq berish bilan birga zamonaviy dunyoqarashni anglash imkonini beradi. Uning asarlari nafaqat adabiyotshunoslik, balki psixologiya, sotsiologiya va madaniyatshunoslik tadqiqotlari uchun qimmatli ilmiy manba sifatida xizmat qiladi. Har bir hikoya, esse yoki maqola inson va jamiyat o'rtasidagi murakkab aloqalarni o'rganish imkonini beradi. Kurzin ijodi nazariy va amaliy tadqiqotlarda metodologik asos sifatida ham qo'llaniladi. U o'z asarlarida tarixiy va madaniy kontekstni uyg'unlashtirgan holda o'quvchiga keng qamrovli tahlil imkoniyatini yaratadi. Zamonaviy adabiyotda uning ijodi yangi tendensiyalarni aniqlash va badiiy jarayonlarni chuqur o'rganishda muhim vosita hisoblanadi. Shu bilan birga, Kurzin asarlarida jamiyatdagi ijtimoiy muammolar, inson psixologiyasidagi qarama-qarshiliklar va individual tanlovning ahamiyati batafsil ko'rsatib berilgan. Uning ijodi o'quvchilarni tanqidiy fikrlashga va yangi g'oyalarni anglashga undaydi.

Kurzin Mixail ijodi nafaqat badiiy, balki ilmiy va madaniy ahamiyatga ham ega bo'lib, uning asarlari zamonaviy san'at va madaniyatni o'rganishda muhim manba hisoblanadi. Uning yozuvlari murakkab ijtimoiy tuzilmalarni, insoniyatning umumiy qadriyatlarini va zamonaviy jamiyatni tahlil qilish imkonini beradi. Kurzin ijodida psixologik tahlil, murakkab syujetlar va badiiy tajriba

uyg'unlashgan bo'lib, bu tadqiqotchilar uchun qimmatli ilmiy material yaratadi. U o'z asarlarida ishlatgan obrazlar va ramzlar orqali o'quvchilarni madaniy va insoniy aloqalarni teran anglashga chorlaydi. Shu bilan birga, u adabiyot va san'at orqali jamiyatdagi dolzarb muammolarni yoritishga harakat qiladi. Kurzin ijodi madaniy meros sifatida qadrlanadi va uni saqlash, targ'ib qilish bugungi kun ilmiy tadqiqotlari uchun muhim vazifa hisoblanadi. Asarlarining badiiy va estetik xususiyatlari zamonaviy san'atkorlar va adabiy tahlilchilar uchun ilhom manbai bo'lib xizmat qiladi. Shu tarzda, Kurzin ijodi nafaqat o'tmishga, balki bugungi va kelajak avlodlar uchun ilmiy, madaniy va estetik ahamiyat kasb etadi.

Kurzin Mixailning ijodiy merosi inson psixologiyasi va jamiyat o'rtasidagi murakkab bog'liqlikni chuqur yoritadi, bu esa zamonaviy olimlar va adabiyotshunoslar uchun qimmatli ilmiy manba hisoblanadi. Uning asarlarida inson ruhiyati va ijtimoiy muhit o'rtasidagi o'zaro ta'sir batafsil tahlil qilinadi, bu esa o'quvchilarni va tadqiqotchilarni fikrlashga undaydi. Kurzin ijodidagi mavhum-analitik va badiiy elementlarning uyg'unligi ilmiy tahlil uchun mustahkam asos yaratadi. Shu bilan birga, uning asarlari ta'lim jarayonida qo'llanilib, yosh avlodni madaniy va estetik qadriyatlarini anglashga undaydi. Kurzin asarlaridagi obrazlar va syujetlar madaniyatlararo almashinuvni, tarixiy va zamonaviy kontekstni tushunishga yordam beradi. U nafaqat estetik zavq beradi, balki o'quvchilarni ijodiy tafakkurga va tanqidiy fikrlashga jalb qiladi. Kurzin ijodi tarixiy va zamonaviy adabiyot bog'liqligini ko'rsatadi va madaniyatni saqlash bo'yicha tadqiqotlar uchun mustahkam ilmiy manba yaratadi. Shu jihatdan, uning ijodi bugungi kunda ham ilmiy, ma'naviy va madaniy ahamiyatini yo'qotmaydi.

Kurzin Mixailning ijodi zamonaviy adabiyotshunoslik va san'atshunoslik tadqiqotlari uchun mustahkam ilmiy platforma yaratadi. U o'zining asarlari orqali madaniyat, jamiyat va inson psixologiyasi o'rtasidagi bog'liqlikni ko'rsatadi va o'quvchilarga chuqur tahlil qilish imkonini beradi. Uning ijodiy uslubi va badiiy yondashuvi nafaqat adabiyotshunoslik, balki psixologiya, sotsiologiya va madaniyatshunoslik tadqiqotlari uchun qimmatli dalil vazifasini bajaradi. Kurzin asarlarida ishlatilgan obrazlar va simbolika madaniy va ijtimoiy jarayonlarni tushunishga yordam beradi. Shu bilan birga, u zamonaviy adabiyotda yangi estetik va badiiy tendensiyalarni aniqlash imkonini beradi. U o'z asarlarida jamiyatdagi dolzarb masalalarni yoritish orqali badiiy va ilmiy tadqiqotlarning chegaralarini kengaytiradi. Kurzin Mixail ijodi yosh avlodni tanqidiy fikrlashga va ijodiy tafakkurga undashda samarali vosita hisoblanadi. U o'zining ijodi orqali madaniyatlararo muloqot, tarixiy va zamonaviy kontekstni birlashtiradi va ilmiy tadqiqotlar uchun boy manba yaratadi. Shu jihatdan, Kurzin Mixailning ijodi zamonaviy ilmiy va madaniy tadqiqotlar uchun beqiyos ahamiyatga ega bo'ladi.

**Xulosa.** Kurzin Mixail ijodi nafaqat badiiy, balki ilmiy va madaniy jihatdan ham keng ahamiyatga ega bo'lib, uning asarlari zamonaviy adabiyotshunoslik va san'atshunoslik tadqiqotlarida mustahkam manba sifatida xizmat qiladi. Uning ijodida inson psixologiyasi, jamiyatdagi murakkab ijtimoiy jarayonlar va madaniy kontekst chuqur tahlil qilinadi, bu esa o'quvchilar va tadqiqotchilar uchun ilmiy dalil sifatida qimmatli hisoblanadi. Kurzinning badiiy uslubi mavhum va realistik elementlarni uyg'unlashtirgan holda yangi estetik qadriyatlarini shakllantiradi va o'quvchiga keng qamrovli tahlil imkonini beradi.

Asarlarda ishlatilgan obrazlar, ramzlar va syujetlar insoniyatning umumiy qadriyatlarini va madaniy o'ziga xosliklarini anglashga yordam beradi. Shu bilan birga, uning ijodi nafaqat estetik zavq beradi, balki o'quvchilarni tanqidiy fikrlashga, ijodiy tafakkurga va yangi g'oyalarni anglashga undaydi. Kurzin asarlarida jamiyatdagi dolzarb muammolar va individual tanlovning ahamiyati badiiy tahlil orqali yoritiladi, bu esa tadqiqotlarda metodologik asos sifatida ishlatiladi. Uning ijodi tarixiy va zamonaviy adabiyot o'rtasidagi bog'liqlikni ko'rsatadi va madaniyatni saqlash, rivojlantirish bo'yicha ilmiy tadqiqotlar uchun mustahkam platforma yaratadi. Kurzin Mixail ijodi nafaqat o'tmishga, balki bugungi va kelajak avlodlar uchun ham ilmiy, madaniy va

ma'naviy ahamiyat kasb etadi. Shu sababli uning asarlari madaniy meros sifatida qadrlanadi va saqlanishi, o'rganilishi va targ'ib qilinishi zarur.

Kurzin Mixail ijodining bugungi kun uchun ahamiyati uning ilmiy, badiiy va pedagogik jihatlarida namoyon bo'ladi. Uning asarlari nafaqat zamonaviy san'at va adabiyotda yangi tendensiyalarni aniqlashga, balki inson va jamiyat o'rtasidagi murakkab bog'liqlikni chuqur tushunishga xizmat qiladi. Kurzin ijodi o'quvchilarga madaniy va ijtimoiy jarayonlarni anglash imkonini beradi, shuningdek, ularni ijodiy tafakkur va tanqidiy fikrlashga undaydi.

Asarlarda ishlatilgan obrazlar, syujetlar va badiiy yondashuvlar zamonaviy ilmiy tahlil va pedagogik jarayonlarda metodologik asos sifatida ishlatiladi. Kurzinning ijodiy merosi nafaqat estetik, balki ma'naviy qadriyatlarni boyitadi, o'quvchilar va tadqiqotchilarni madaniyatlararo almashinuv va tarixiy kontekstni chuqur tushunishga yo'naltiradi. Shu bilan birga, uning asarlari zamonaviy adabiyotshunoslik va san'atshunoslik tadqiqotlari uchun mustahkam ilmiy platforma yaratadi va yangi ilmiy g'oyalarni shakllantirishga yordam beradi. Kurzin Mixail ijodi jamiyat, madaniyat va individual shaxsiyatni o'rganishda ilmiy, badiiy va pedagogik jihatdan qimmatli manba hisoblanadi. U o'zining asarlari orqali zamonaviy adabiyot va san'atni boyitadi, o'quvchilar va tadqiqotchilarni yangi tafakkur yo'llarini izlashga chorlaydi. Shu jihatdan, Kurzin ijodi bugungi kun ilmiy va madaniy tadqiqotlari uchun beqiyos ahamiyatga ega bo'ladi.

#### **Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati.**

1. Lebedev. Rus va Markaziy Osiyo avangard san'ati: nazariya va amaliyot. Sankt-Peterburg, Akademiya nashriyoti. 2012. – 286 b.
2. N. Karimov. O'rta Osiyo san'ati va Yevropa tadqiqotchilari qarashlari. Samarqand davlat universiteti nashriyoti. 2019. – 168 b.
3. E. Petrova. Yigirmanchi asr san'atshunosligida madaniy tahlil metodlari. Moskva, Nauka nashriyoti. 2015. – 241 b.
4. Abdug'aniyev. Madaniyatlararo san'at aloqalari va ularning talqini. Toshkent, Fan nashriyoti. 2018. – 193 b.